

和書ルネサンス

RENAISSANCE
OF
JAPANESE
CLASSICS

江戸・明治初期の
本にみる伝統と革新



印刷博物館
PRINTING
MUSEUM,
TOKYO



2021年4月17日(土) — 7月18日(日)

(開館時間) 10時~18時/入場は17時30分まで (休館日) 毎週月曜日、5月6日(木) ※5月3日は開館

(入場料) 一般800円、学生500円、高校生300円、中学生以下および70歳以上の方無料

※5月5日(水・祝)こどもの日は無料 ※20名以上の団体は50円引き ※身体障がい者手帳等お持ちの方とその付き添いの方は無料

(会場) 印刷博物館 (TEL)03-5840-2300 (FAX)03-5840-1567 (住所)〒112-8531 東京都文京区水道1丁目3番3号 トップラン小石川ビル

(主催)凸版印刷株式会社 印刷博物館(協力)実践女子大学図書館、国文学研究資料館、大本山 石山寺

(事前予約制) 新型コロナウイルス感染予防及び拡散防止のため、入館の事前予約を実施しております。ご来館の際は事前にWebサイトよりお申込みください。

350年の時空を超えて『源氏物語絵巻』が再会！ 〈紫式部聖像〉— 最古の紫式部と出会う

日本では江戸期から本格化する印刷出版が、古典の伝統をつなぐ大切な役割を果たしました。たとえば『源氏物語』。平安盛期に紫式部が書きのこしたこのテキストは、原本が霧散した後も学者らによる校訂校閲が繰り返され、中世のあいだ数系統の手書き写本が書きのこされます。絵巻、能、源氏絵、奈良絵本への展開をみながら、江戸に華ひらく出版文化により、武家から町人まで広く『源氏物語』をたのしむ時代がやってきたのです。今回、ギリシャ・ローマ古典を再発見したヨーロッパの文化運動ルネサンスに例えて、‘和書ルネサンス’とよんでみることにしました。古典文学と印刷出版の関わりを、三部構成で検証してまいります。



盛安本源氏物語絵巻 夕顔断簡 1650年代 個人蔵(フランス) 撮影:金井杜道



大晦日曙草紙 稿本 1839年以前



教育版画(博物図) 1873年



紫式部聖像 室町前期 大本山 石山寺蔵



重要文化財 盛安本源氏物語絵巻 未摘花上巻 1650年代 大本山 石山寺蔵 (公開期間:4月17日-5月9日)



赤本『したきれ雀』 1737年以降 実践女子大学図書館蔵

| その他主な出展作品 |

10行本『源氏物語』(慶長6年以前)、嵯峨本『伊勢物語』、丹緑本『平家物語』、朝鮮活字本『棠陰比事』(藤原惺窩旧蔵、実践女子大学図書館蔵)、仮名草子『一休諸国物語』井原西鶴『好色五人女』、『明朝紫硯』、式亭三馬『浮世風呂』、D.デフォー『魯敏遜漂流行紀略』、ウィーン版『浮世形六枚屏風』、坪内逍遙編『国語読本』、仮名垣魯文『安愚楽納』

| 講演会 |

佐藤至子(東京大学大学院人文社会系研究科准教授)「古典文学のなかの自然」6月5日(土)

14時-15時30分 定員30名 会場:研修室

| ワークショップ |

くずし字シールとくずし字OCRを使ったワークショップ 7月3日(土)

第1部 くずし字シールを使った作品づくり 14時-15時30分 定員20名 会場:研修室

第2部 くずし字OCRシステムを使った翻刻体験 16時-17時30分 定員20名 会場:研修室

| 学芸員によるギャラリーツアー |

5月22日より毎週土曜日14時スタート

所要時間60分 定員20名(先着順) 当日参加受付

※いずれのイベントも入場料のみでご参加いただけます。※講演会ワークショップは事前予約制。申込時期など、下記当館Webサイトにてご確認ください。

| 交通のご案内 |

江戸川橋駅: 東京メトロ有楽町線(4番出口)より右へ徒歩約8分

飯田橋駅: JR総武線(東口)、東京メトロ有楽町線、東西線、南北線、

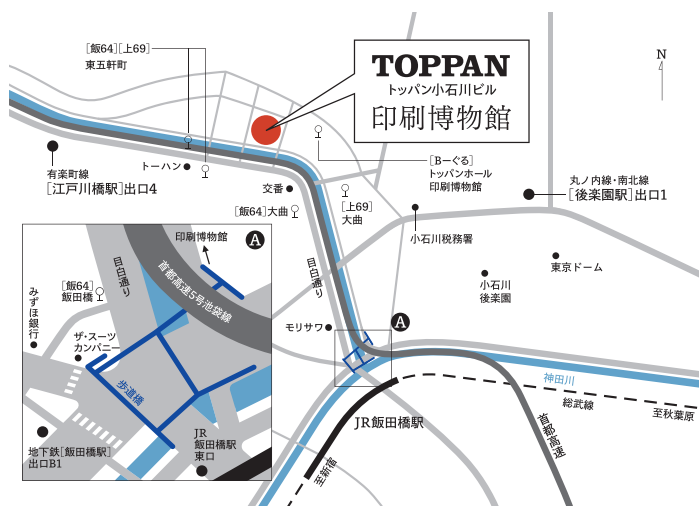
都営地下鉄大江戸線(B1出口)より徒歩約13分

後楽園駅: 東京メトロ丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分

都営バス[飯64]: 九段下~飯田橋駅前~小滝橋車庫 / 「大曲」「東五軒町」下車徒歩約3分

都営バス[上69]: 上野公園~春日駅前~小滝橋車庫 / 「大曲」「東五軒町」下車徒歩約3分

※地下駐車場がご利用いただけます。(有料)



お問い合わせ先 | 印刷博物館 〒112-8531 東京都文京区水道1丁目3番3号トッパン小石川ビル TEL: 03-5840-2300(代) FAX: 03-5840-1567

| 入場は事前予約制です |

当日入場も可能です(予約が定員に達していない場合のみ、先着順)。お申し込みや詳細は、当館Webサイトをご覧ください。
<https://www.printing-museum.org/> ※状況により変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。